

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Методы работы с творческим коллективом

по направлению 51.03.01 Культурология (уровень бакалавриата)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: направлены на освоение методов и формирование практических навыков преподавания специальных предметов в средних специальных учебных заведениях, а также других дисциплин, связанных с преподаванием социально-культурологических дисциплин в системе дополнительного образования.

Задачи освоения дисциплины: ознакомление с основными проблемами преподавания специальных дисциплин на различных ступенях системы образовательных учреждений (начальное, среднее образование); овладение разнообразными формами и методами проведения учебных занятий различного типа, применение полученных теоретических знаний и практических навыков в реальном учебном процессе; приобретение навыков постановки и решения конкретных педагогических задач как профессионального, так и воспитательного плана; формирование принципов выбора необходимого учебно-методического материала для проведения занятий, зачетов, экзаменов; освоение правил ведения учебной документации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является обязательной и относится к вариативной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Данная дисциплина читается в 5-ом семестре 3-ого курса студентам очной формы обучения.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:

- Проектная деятельность
- Режиссерские основы социокультурной деятельности
- Анализ и интерпретация произведений культуры.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин, практик и ГИА:

- Драматургия и сценическое мастерство в социокультурной деятельности
- Преддипломная практика
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
-------	---

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

наименование реализуемой компетенции	(модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-9 способность к реализации социально-культурных и художественно-творческих программ в социокультурной сфере	<p>Знать: особенности разработки научно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса и проведения воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности</p> <p>Уметь: разрабатывать методические пособия, учебные планы и программы, обеспечивающих условия социокультурного развития личности в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга</p> <p>Владеть: навыками разработке методических пособий, программ, обеспечивающих условия социокультурного развития личности в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга</p>
ПК-10 готовность к участию в реализации форм культурно-досуговой деятельности	<p>Знать: методику преподавания теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности</p> <p>Уметь: преподавать теоретические и практические дисциплины социально-культурной деятельности</p> <p>Владеть: навыками разработке методических пособий, программ, обеспечивающих условия социокультурного развития личности в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга</p>

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часа)

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом практических заданий.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование, участие в дискуссиях.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет